

# RIABBITA

per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione

Anno XXVIII  
numero 4  
Aprile 2012  
€ 4.00

Rima Editrice  
[www.rimaedit.it](http://www.rimaedit.it)  
[rima@rimaedit.it](mailto:rima@rimaedit.it)



*soluzioni*  
DI INTERNI  
DOMESTICI E APERTI  
ALL'OSPITALITÀ

*stufe e caminetti*  
NUOVE PROPOSTE  
PRESENTATE  
A PROGETTO FUOCO

*se il problema è*  
SCEGLIERE E INSTALLARE  
I SERRAMENTI  
A REGOLA D'ARTE

*per saperne di*  
COME OTTENERE  
UNA CASA  
QUASI INTELLIGENTE

# Profilo aggiornato dell'ambiente bagno con una selezione di vasche, sanitari e mobili

Dalla vasca ai sanitari, dai mobili agli accessori, per non parlare delle rubinetterie e dei soffioni sempre più grandi, alle docce, le aziende che operano nel settore del bagno stanno cercando di dare di nuovo un contributo alla trasformazione, o meglio, all'evoluzione di questo ambiente.

Lo hanno fatto negli anni lontani, proponendo una serie di oggetti e attrezzature (mobili, accessori e in prima istanza sanitari) che lo hanno nobilitato come spazio funzionale ed esteti-

camente più completo e gradevole, da abitare all'interno della casa. Successivamente, si sono orientate ad una elaborazione di raffinate soluzioni per la vasca (ricordiamo l'apporto sostanziale dell'azienda Jacuzzi con l'introduzione dell'idromassaggio) e con l'utilizzo di nuovi materiali come l'acrilico rinforzato, che ha permesso di elaborare nuove e inedite forme di vasche. Poco dopo, con l'esplosione dell'area doccia con diverse attrezzature (pannello doccia, soffioni dai vari getti, diversi ma-

## Duravit

Delos - Eeos design

La serie di mobili è caratterizzata da un design essenziale, che sa creare un'atmosfera confortevole. Nella foto: la consolle con specchio con profili a specchio, con interruttore a sensore laterale, non invadente che regola una luce a LED. Fissaggio a parete nascosto. La serie è disponibile in due finiture: in vero legno e in Bianco laccato. Le superfici spazzolate con effetto a rilievo evidenziano le caratteristiche naturali del legno.

Due le tonalità a scelta: scura del Noce e chiara del Rovere.

Interni con ripiani in vetro, con bordo anteriore e posteriore in alluminio.

I cassetti si aprono a pressione. La suddivisione nei cassetti è in acero o Noce.



## Antonio Lupi

Exelen - Gabriele e Oscar Buratti

Un sistema per l'ambiente bagno caratterizzato da un concetto di contaminazione e combinazione di funzioni, di spazialità e tipologie compositive. La collezione si sviluppa in lavabi, vasche e docce, mobili orizzontali e verticali, specchi e vetri, in proposte che si fondono, si sovrappongono e si accostano in molteplici architetture per l'ambiente bagno.





#### **Arllex Italia**

Cinquanta2 - Arlex & Partners Design

Il nome identifica la profondità: 52 cm. I mobili sono sospesi e si prestano ad arredare varie zone e non solo il bagno. Altezza dei mobili: 45 cm. I moduli (da 70 a 210 cm) vengono completati da un piano d'appoggio ultra-sottile in HPL, un materiale composto da resine con all'interno due lamine in alluminio, che può essere impiallacciato nelle varie tonalità del legno o laccato. Consigliamo l'HPL nei colori bianco, nero, grigio. Colori: azzurro polvere, verde pistacchio ma anche rosso lacca. Apertura a click-clack.



#### **Rexa Design**

Egg - Imago design

La vasca ha l'originale forma a guscio d'uovo e incorpora una libreria, il tutto stampato in Korakril™, un materiale esclusivo di Rexa, realizzato con una miscela di resine acriliche e minerali naturali, igienico, antistatico, inalterabile alla luce, resistente alle macchie e soprattutto ripristinabile anche dopo molti anni. Le inclinazioni sono diverse sui due lati permettendo una posizione semidistesa oppure seduta, agevolando così la permanenza in vasca. Dimensioni: 170 x 88/100 cm.



#### **Bluform**

Razio

Una linea di arredo bagno componibile dal costo contenuto che offre ampio spazio per contenere, a effetto multicolor, giocato su colori e asimmetrie dei volumi. La collezione è ideale per bagni di piccole dimensioni, avendo una base profondità di soli 36 cm. I mobili colonna possono essere abbinati secondo differenti gradazione di colore. Le finiture sono 35 laccati opachi o lucidi, 3 varianti di legno in rovere moro, grigio e noce younge oppure rovere laccato in 10 varianti di colore. Anta a presa diretta senza maniglia.



### Pozzi-Ginori

Citterio - Antonio Citterio e Sergio Brioschi

Collezione per una fascia alta del mercato completa di tante versioni di lavabi, sanitari e una ricca scelta di mobili. Per i lavabi più ampi è stato pensato un nuovo accessorio: un vassoio amovibile in resina resistente all'acqua, per appoggiare vari oggetti. Vaso e bidet sono disponibili nelle versioni sospesa e a terra. Nei mobili si utilizza il legno - che al tatto rivela le sue fibre - il vetro temperato e l'acciaio anodizzato. La serie comprende 10 tipi di mobili sottolavabo, da 60 a 135 cm, specifici per ogni modello, con o senza piedini e due colonne da 160 cm di altezza. Gli specchi con cornice in legno hanno illuminazione a LED.

tenzione, sia nella scelta dei rivestimenti sia in quella delle attrezzature funzionali.

A questa parte di istanze del mondo del bagno Blu Scavolini si presenta con la grande ampiezza di gamma e personalizzazione tipiche delle collezioni cucina: tutto è studiato per progettare un ambiente coordinato capace di soddisfare al contempo esigenze funzionali, estetiche ed emozionali; perfetto sia per il bagno principale sia per quello più piccolo di servizio.

L'evoluzione progettuale e formale della produzione per l'ambiente bagno residenziale, cui si sta assistendo, prende le mosse dalle proposte che in questi anni sono state viste nelle strutture pubbliche (alberghi, centri benessere). Un esempio per tutti.

Il tentativo di separare l'area lavabo dal resto del bagno, ma anche il collegare una parte del bagno come la vasca o l'area doccia, ad una parte dell'abitazione, come la camera da letto o un office/disimpegno notte,

utilizzando schermi scorrevoli per garantire ove necessario un minimo livello di privacy.

La tendenza è sostenuta dalla modificazione degli elementi contenitori che sono davvero flessibili, prima di tutto esteticamente (sia per finiture che per gli accessori quali maniglie e ripiani) e poi funzionalmente, tali che potrebbero essere posizionati ovunque nella casa. Ovvio che l'elemento con uno o più lavabi connota specificatamente una zona dell'area bagno. Separati da tutto vaso e bidet. In

tale contesto di impostazione distributiva, è indispensabile ed essenziale la qualità del progetto con un impianto tecnico realizzato a regola d'arte.

In questo quadro di trasformazione, un legame tra area bagno e altre zone della casa, nasce anche con la collocazione della vasca sempre più studiata ed elaborata per materiali e forme, attrezzata con libreria, come nel caso di *Naked Deck*, disegnata da *Giopato & Coombes* e prodotta da *Glass*, con lato attrezzato e che dotata di un deck

### Salvatori

Onsen - Rodolfo Dordoni

La proposta è un progetto chiavi in mano per l'ambiente bagno - composta da lavabo, vasca, piatto della doccia, specchio, illuminazione - realizzata in Lithoverde, materiale lapideo ecocompatibile, che fa il suo ingresso nel furniture design degli interni. Elemento centrale del progetto, il lavabo con l'ampia forma concava in pietra naturale di forma rettangolare, scandita lateralmente da un parallelepipedo di acciaio. Completano la serie, la vasca da bagno rettangolare, con mensola traversa sulla vasca in legno trattato opaco con venatura a vista, come altri componenti d'arredo e la doccia.



### Toto

Neorest/Se

Ambientazione con vasca in acrilico da 180x140x75,5 cm; lavabo da 75x50x22,3 cm; doccia con pannello di comando orizzontale che permette di attivare il getto anche dall'esterno, soffione e doccetta a risparmio idrico grazie alla tecnica Aerial Shower e infine vaso Neorest/Se in ceramica con Washlet integrato, una tecnologia di lunga data per Toto: ugelli consentono l'igiene con getti di acqua calda e con la funzione autopulente dopo ogni utilizzo. Si può regolare temperatura, orientamento e pressione dei getti. Dimensioni 42,6x67,6x42,7 cm. Tutte le funzioni sono attivabili con telecomando.



### Neutra

Duo - Matteo Thun & Antonio Rodriguez

La serie comprende lavabi d'appoggio con due differenti altezze, un monolito, un piatto doccia, una vasca e varie mensole in legno. Gli elementi sono in pietra o in pietra abbinata al legno massello, trattato ad olio, di tre specie: Noce, Rovere, Cedro. Il legno, è lavorato a partire da un unico massello; stessa filosofia del "pezzo unico" che caratterizza la lavorazione della pietra. Nella foto: il piano su cui poggia la vasca è il legno Kauri Millennario, una specie particolarmente rara e pregiata di legno fossile vecchio di 50.000 anni, che viene estratto dai letti di fango primigeni delle paludi neozelandesi, senza dover abbattere un solo albero ed è contraddistinto da una superficie completamente priva di venature.



in legno asportabile, può diventare una panca: una soluzione già avanzata anni fa da Duravit; oppure Egg di Rexa Design tutti esempi di vasche che possono diventare un totem a se stante in camera da letto o in un'area relax connessa.

Nel bagno si trasferiscono codici tipici della zona living e i due ambienti si contaminano, acquisendo continuità e trasformandosi in un unico scenario. In questo contesto, non si trascurano gli aspetti legati al ca-

lore con le forme più innovative di radiatori e scaldavivande, che nelle evoluzioni formali, assumono sempre più forme che richiamano oggetti d'arredo, dal camino, al quadro, dallo specchio al contenitore, togliendogli sempre più l'aspetto di apparecchiatura legata strettamente agli impianti tecnici della casa. Ancora c'è molto da fare in termini di qualità della luce e in genere di illuminazione artificiale. Quanto detto sopra ha portato ad un primo evidente risultato.

La rottura (ma non obbligatoriamente) della famosa triade - lavabo vaso e bidet - a tutto vantaggio di una flessibilità di scelta e di accostamenti impensabili fino a qualche anno fa. Oppure la triade presenta elementi che si possono facilmente utilizzare separatamente tra di loro: lavabo da una parte e vaso e bidet dall'altro. Un esempio tra i tanti: nella collezione di Ceramica Cielo, Le Giare, a firma di Claudio Silvestrin, si tratta di elementi free standing di grande impatto visivo così descritti da

Silvestrin: "Un'unica geometria che abbraccia tre funzioni e che nasce dalla forma, percepita e riconosciuta come forma assoluta, simbolo di vita e di perfezione: quella dell'uovo". E alle rotondità e alle linee che richiamano il bozzolo o alle geometrie asettiche, si rifanno molti dei sanitari ceramici di recente produzione, offrendo la possibilità sia per dimensioni che per accostamenti con altri materiali e prodotti di collezioni anche diverse, la possibilità di diventare la cifra stilistica dell'ambiente bagno attuale. ■

## INDIRIZZI UTILI

**Alfredo Salvatori**  
Querceta (Lu)  
[www.salvatori.it](http://www.salvatori.it)

**Antonio Lupi**  
Stabbia - Cerreto Guidi (FI)  
[www.antoniolupi.it](http://www.antoniolupi.it)

**Aqua**  
Vallonto Fontanelle (Tv)  
[www.ideagroup.it](http://www.ideagroup.it)

**Arblu**  
Fontanafredda (Pn)  
[www.arblu.it](http://www.arblu.it)

**Arlex Italia**  
Meolo (Ve)  
[www.arlexitalia.it](http://www.arlexitalia.it)

**Art Ceram**  
Civita Castellana (Vt)  
[www.artceram.it](http://www.artceram.it)

**Azzurra Sanitari in ceramica**  
Castel S. Elia (Vt)  
[www.azzurraceramica.it](http://www.azzurraceramica.it)

**Bluform**  
Fontanafredda (Pn)  
[www.bluform.eu](http://www.bluform.eu)

**Blu Scavolini**  
Montelabbate (Pu)  
[www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

**Ceramica Cielo**  
Fabrica di Roma (Vt)  
[www.ceramicacielo.it](http://www.ceramicacielo.it)

**Ceramica Flaminia**  
Civita Castellana (Vt)  
[www.ceramicafiaminia.it](http://www.ceramicafiaminia.it)

**Duravit Italia**  
Ravenna  
[www.duravit.com](http://www.duravit.com)

**Eurolegno**  
Castiglione del Lago (Pg)  
[www.eurolegno.it](http://www.eurolegno.it)

**Glass Idromassaggio**  
Oderzo (Tv)  
[www.glassidromassaggio.it](http://www.glassidromassaggio.it)

**Globo Ceramica**  
Castel S. Elia (Vt)  
[www.ceramicaglobo.com](http://www.ceramicaglobo.com)

**Hidra**  
Civita Castellana (Vt)  
[www.hidra.it](http://www.hidra.it)

**Idea Group**  
Gorgo al Monticano (Tv)  
[www.ideagroup.it](http://www.ideagroup.it)

**Inda**  
Vizzola Ticino (Va)  
[www.inda.net](http://www.inda.net)

**Milledue**  
Riese Pio X (Tv)  
[www.milledue.com](http://www.milledue.com)

**Neutra by Arnaboldi**  
Seregno (Mb)  
[www.neutradesign.it](http://www.neutradesign.it)

**Pozzi-Ginori**  
Gaeta (Lt)  
[www.pozzi-ginori.com](http://www.pozzi-ginori.com)

**Rexa Design**  
Roveredo in Piano (Pn)  
[www.rexadesign.it](http://www.rexadesign.it)

**Sign**  
Fossombrone (Pu)  
[www.signweb.it](http://www.signweb.it)

**Stocco**  
S. Giorgio in Bosco (Pd)  
[www.stocco.it](http://www.stocco.it)

**Teuco Guzzini**  
Montelupone (Mc)  
[www.teuco.com](http://www.teuco.com)

**Toto**  
Bottrop (Germania)  
[www.eu.toto.com](http://www.eu.toto.com)

**X-Tra GranitiFiandre**  
Castellarano (Re)  
[www.xtragranitifandre.it](http://www.xtragranitifandre.it)